

১২. ঐতিহাসিক হিসাবে আব্দুল হামিদ লাহরীর মূল্যায়ন কর। ৩

ঐতিহাস রচনার ক্ষেত্রে ঝাংজাংহানের রাজত্বকালে  
 ছিল নিঃসন্দেহে সুবর্ণযুগ। আবুল ফতেহ ও আব্দুল হামিদ  
 লাহরী এই বীরদের দরবারি ঐতিহাস লিখেছেন।  
 আরও অনেক স্মৃতি ছিল। সেইসব দরবারি ঐতিহাসই  
 অপ্রমাণ অথবা অতিরিক্ত চাটুকারিতা এবং ভুলভঙ্গার,  
 বহুল সুরঞ্জমীর ভাষা দ্বারা বর্ণনা করা হয়েছে। আর  
 মদুনাথ অরঙ্গের জানিয়েছেন যে, দরবারি ঐতিহাসিক-  
 দের অতিরিক্ত পূর্ণ ভাষা ছিল সেই যুগের প্রচলিত মত।  
 সেও তাদের চাটুকারিতা প্রমাণিত হয় না। দরবারি ঐতিহাস  
 মুদ্রাভাষায় গ্রন্থকে সিক্ত করা হয়নি। আবুল ফতেহ  
 অল্প কৃতিত্ব দিয়েছেন অপ্রমাণে। রাজত্ব অধিকারের  
 বর্ণনায়ালে তিনি প্রেক্ষারত পিডেরমলের নাম উচ্চারণ  
 করেননি। বলেছেন অপ্রমাণ হলে আইন-ই-দালালায়  
 আবিষ্কারক। সেই বীরদের স্মৃতি  
 অবশ্যই ছিল।

দরবারি ঐতিহাস

ঝাংজাংহানের রাজত্বকালের  
 ঐতিহাসিক হলেন আব্দুল হামিদ লাহরী। ঝাংজাংহানের  
 রাজত্বকালে প্রথম দুই বছরের ঐতিহাস লেখেন মুল্লাহ  
 আমিন। তার স্মৃতির নামও 'পাদুঝাংহানা' ডালালায়লি  
 ও সেই স্মৃতির আরও প্রেক্ষানি ঐতিহাস লিখেছেন।  
 সেই দুইখানি স্মৃতি ঝাংজাংহানের রাজত্বকালের প্রথম  
 দুই বছরের অব গ্রন্থ ও ঝাংজাংহানের বর্ণনা  
 আছে। সেই যুগের বিখ্যাত পাক্তিও কৃতি ছিলেন  
 আব্দুল হামিদ লাহরী। প্রীতস্তব জানিয়েছেন যে,  
 লাহরী ছিলেন আবুল ফতেহের মাতৃ দ্যাভনামা  
 কৃতি। লাহরী ঝাংজাংহানের রাজত্বকালে প্রথম  
 দুই বছরের ঐতিহাস দুই স্মৃতি লেখেন। 1627-1647খ্রীঃ  
 সেই ঐতিহাসখানি হল ঝাংজাংহানের রাজত্বকালের  
 অবশেষে নির্ভরযোগ্য উপাদান। তিনি সেই স্মৃতি পুঙ্খানুপুঙ্খ  
 ভাবে তার রাজত্বকালের অমস্ত প্রমাণাত্মিক, রাজনৈতিক,  
 অর্থনৈতিক বিষয়ে স্থায়ীভাবে কথা জানিয়েছেন। আবুল  
 ফতেহের ঐতিহাসকে মফেল হিসাবে বীরে নিয়ে  
 সেই পরিচিত বিদ্যান অতি ঐতিহাসিক ঝাংজাংহানের

২  
 রাওজ্ঞানের ইতিহাস অল্পকৈ অনেক তথ্য দিয়ে গেছেন  
 যা থেকে উৎকালীন সময়ের সুরক্ষিত নথি আমায়  
 ইতিহাসের হাজি হিসাবে অনেক কিছু জানতে পারি।

তিনি মুরকুমের ইতিহাস অবিস্তারে বর্ণনা  
 করেছেন। তিনি ব্যানিয়েছেন যে, মুবরাও মিডা  
 জাহাঙ্গীরের বিরুদ্ধে সিদ্ধান্ত করেছিলেন। প্রেরণ  
 নুরজাহানের চরিত্র দায়ী ছিল। তিনি জাহাঙ্গীরের  
 অপ্রতিভ এবং নাথিপত্র দেখেছিলেন দরবারের অব  
 উপস্থান তিনি অল্পকৈ ব্যবহার করে তাঁর ইতিহাস  
 লেখেন। তিনি অল্পকৈ অব আমরিকি অভিযানের  
 বর্ণনা ভুলে বর্ণনা করেন। যেসব অভিযান কথ্য হয়েছিল  
 অল্পকৈ নিশ্চিত বর্ণনা দিয়েছেন। জাহাঙ্গীর  
 তাঁদের পেনম্নন অঙ্কিত করেছেন; অনন্য দিয়েছেন,  
 নতুন পদে নিয়োগ করেছেন, তৎকালীন ও ইতিহাস  
 আলাহনের সময় উৎসব হয়েছে সেইসব বর্ণনা  
 পাওয়া যায় লাহোরী 'পাদশাহানা'য়। প্রে  
 অল্পকৈ অনেক কিছু আছে যাতে আর্কাইভ মানুস্কের  
 আশ্রয় লেখ, তা অল্পকৈ বলা যায় যেহি হন প্রোগ্রাম  
 ইতিহাস অল্পকৈ করণ বর্ণনা ও পদ্ধতির দিক থেকে  
 বিচার করলে প্রেই প্রেই ইতিহাসিক অল্পকৈ বলা  
 যায়। পরবর্তীকালের ইতিহাসিকতা লাহোরী অল্পকৈ দাড়ে  
 জাহাঙ্গীরের রাওজ্ঞানের ইতিহাস রচনা করেছেন।





